

Communiqué de presse

Porquerolles accueille les Iles Marquises et le Parc national de Port-Cros est heureux de présenter l'exposition photographique *TAMA ÈNANA* au Jardin Emmanuel Lopez - Porquerolles

Hyères, le 2 juin 2025

Un autre regard insulaire sur la mer et sur le patrimoine, celui des Marquisiens et Marquisiennes sur l'Océan, telle est l'invitation que propose la photographe Ingalil Hubert en lien l'artiste Heretu Tetahiotupa. Une série de 20 portraits des îles Marquises pour célébrer l'Année de la Mer 2025 et le dialogue des cultures.

À l'occasion de l'Année de la Mer en France, le Parc national de Port-Cros a l'honneur de présenter l'exposition photographique *TAMA ÈNANA* au Jardin Emmanuel Lopez sur l'île de Porquerolles, du 8 juin au 20 septembre 2025. Cette exposition exceptionnelle met en lumière le lien ancestral qui unit le peuple marquisien à l'océan.

Un regard intimiste sur l'identité *Ènana*

TAMA ÈNANA présente une série de 20 portraits d'habitants des îles Marquises, réalisée par la photographe française Ingalil Hubert en collaboration avec l'artiste marquisien Heretu Tetahiotupa. Ces œuvres témoignent de la relation profonde qui unit les *Ènana* « Marquisiens et Marquisiennes » à leur territoire, *Te Henua Ènana*, « la Terre des Hommes ». Aux confins du Pacifique et de la Polynésie française, archipel le plus isolé au monde de tout continent, les Iles Marquises offrent à leurs habitants une perspective unique sur l'immensité océanique. Malgré la modernité, le Grand Océan *Te Tai Nui a Hau* demeure pour eux le lien universel : entre la terre et les hommes, entre les îles, entre les *Ènana* d'aujourd'hui et leurs ancêtres navigateurs guidés par les étoiles.

Une démarche artistique authentique

Ces portraits, extraits d'une série de près de 250 photographies de femmes et d'hommes âgés de 3 à 98 ans, ont été réalisés lors du *Matavaa O Te Henua Enana* – Festival des Arts et de la Culture des Iles Marquises en décembre 2023, avec le soutien du ministère des Outre-mer, Air Tahiti Nui, Air Tahiti, et le mécénat de Métiers Rares – Raphaëlle Le Baud.

Chaque portrait révèle l'identité singulière de ces descendants de l'archipel, qu'ils soient en noir et blanc pour saisir l'intensité des regards, ou en couleurs pour mettre en valeur la richesse chromatique des tenues traditionnelles : tapa (écorce battue), ornements de nacre, tatouages patutiki, et teintures végétales.

Heretu Tetahiotupa, musicien, tatoueur et réalisateur, président de ce festival unique dans le Pacifique, a guidé ce travail photographique dans sa volonté de faire rayonner l'identité *Ènana*, antérieure de plus de 2000 ans aux premiers contacts européens.

1

Contact presse : Violaine Arnaud
06 32 37 35 36 ; violaine.arnaud@portcros-parcnational.fr
Parc national de Port-Cros
<http://www.portcros-parcnational.fr/fr/espace-presse>

Une programmation en écho aux enjeux contemporains

Cette exposition s'inscrit parfaitement dans la mission du Parc national de Port-Cros de sensibilisation à la protection des milieux marins et insulaires. Elle offre aux visiteurs de Porquerolles une réflexion philosophique et poétique sur les liens ancestraux entre l'homme et l'océan, thématique centrale de l'Année de la Mer 2025.

Informations pratiques

Dates : Du 8 juin au 20 septembre 2025

Vernissage vendredi 13 juin 2025 à 11h30 (accueil possible des journalistes sur inscription auprès de Violaine Arnaud)

Lieu : Jardin Emmanuel Lopez, île de Porquerolles

Entrée : Gratuite

CONTACTS

Ingalil Hubert

06 58 40 94 65, ingalil.hubert@gmail.com

Photographe

Violaine Arnaud

06 32 37 35 36, violaine.arnaud@portcros-parcnational.fr

Responsable communication - Parc national de Port-Cros

Le Parc national de Port-Cros s'étend sur toute la baie des îles d'Or : des îles de Port-Cros, Porquerolles, Levant à la côte cristalline varoise

Espace de confluence terre-mer, situé à l'extrême sud de la Provence, entre Toulon et le Golfe de Saint-Tropez, le Parc national de Port-Cros, premier parc marin d'Europe créé le 14 décembre 1963, constitue un concentré de Méditerranée. Il couvre toute la baie et les îles d'or et s'étend sur 5 communes (La Garde, Le Pradet, Hyères, Croix Valmer et Ramatuelle). Son caractère singulier résulte de l'entrecroisement depuis la nuit des temps de l'histoire naturelle et de l'histoire humaine. Un creuset où la nature a trouvé des conditions favorables à l'expression de toute sa puissance et sa diversité... Créant une alchimie qui a toujours éveillé passions et inspiration.

Feuilletez notre dossier de presse : <https://www.calameo.com/read/000318363d3090488b9be>

Consultez notre agenda en ligne :

<https://www2.portcros-parcnational.fr/fr/agenda>

EXPOSITION TAMA ÈNANA

PARC NATIONAL DE PORT-CROS – 8JUIN-20 SEPT 2025



Mauiki Courtot, Nuku Hiva, 2023

© Ingalil Hubert



Ingalil Hubert et Heretu Tetahiotupa, 2025

© Nicolas Doucet



Yvonne Katupa, Nuku Hiva, 2023

© Ingalil Hubert



Heretu Tetahiotupa, Nuku Hiva, 2023

© Ingalil Hubert



Priscille Huukena, Nuku Hiva, 2023

© Ingalil Hubert



Cyril Tehautetua Tauhiro, Tahuata, 2023

© Ingalil Hubert



TAMA ENANA

PARC NATIONAL DE PORT-CROS
PORQUEROLLES

Vingt portraits de femmes et d'hommes des îles Marquises réalisés par la photographe Ingaliil Hubert en collaboration avec l'artiste marquisien Heretu Tetahiotupa

8 JUIN – 20 SEPT
2025

Exposition au Jardin
Emmanuel Lopez
Entrée Libre

©Ingaliil Hubert

